

**«Проект «Праздник Белого месяца-Сагаалган» в
подготовительной группе «Пчелки» МДОУ Детский сад № 6
«Солнышко» Подготовили: воспитатели подготовительной
группы Еремеева Е. В., Егорова О. А.»**

Тип проекта: творческий, краткосрочный.

Сроки реализации проекта: с 26 по 29 февраля 2020г.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели подготовительной группы.

Актуальность:

При всем разнообразии культурных традиций в мире не так много праздников, которые отмечаются повсеместно. В Бурятии одним из таких праздников является Сагаалган. Сагаалган – это символ обновления человека и природы, чистоты помыслов, надежды и добрых ожиданий. Сейчас проблема в том, что нынешнее поколение теряет значимость национальных культурных ценностей. Наш проект направлен на возрождение культуры, традиций и обычаев бурятского народа. А также для развития чувства сопричастности к народным торжествам. Дети дошкольного возраста недостаточно имеют представления о культуре, традициях и обычаях бурятского народа.

Цель проекта:

Знакомить детей с культурой, бытом и обычаями бурятского народа.

Задачи проекта:

1. Способствовать формированию знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии;
2. Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор (чтение художественной литературы, разучивание стихов, песен и т. д.);
3. Развитие двигательной активности посредством знакомства с национальными играми;
4. Развитие воображения, любознательности, крупной и мелкой моторики через художественное творчество;
5. Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родной республике и гордость за неё;

Ожидаемый результат проекта:

- Разработка системы занятий для старших дошкольников по ознакомлению с культурой, традициями и обычаями бурятского народа;
- Оформление практического материала по теме проекта;
- Проведение праздника «Сагаалган»;
- Активное участие родителей в совместной деятельности с детьми: выставка детских рисунков "Как мы встречаем праздник Сагаалган", выставка поделок к празднику, изготовление поз (бууз), участие в празднике;
- Оформление предметно-развивающей среды по теме «Культура и традиции бурятского народа».

План проектной деятельности:

№ Дата Название мероприятия

24.02-28.02.2020

Беседы «Новый год по лунному календарю», «Звериный календарь», «Как встречать Сагаалган».

Загадывание бурятских загадок.

Подвижные игры «Скачки», «Догони девочку».

НОД. Художественное творчество. Лепка «Бурятская национальная пища».

Чтение бурятских народных сказок.

Просмотр картин, иллюстраций на тему «Сагаалган», мультфильма, презентации. Формировать у детей представления о Новом годе по лунному календарю.

Формировать умение понимать образный смысл загадок. Развивать слуховую и зрительную память, внимание, воображение.

Развивать ловкость, быстроту, формировать умение действовать по сигналу.

Продолжать знакомить детей с национальной пищей бурят – позами; развивать мелкую моторику пальцев.

Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

26.02-28.02.2020

Беседы: «Молочная пища», «Цвета хадака», «Значения бурятских имён».

Подвижные игры «Иголлка, нитка, узелок», «Прятание колечка», "Юрта".

Сюжетно-ролевые игры «Семья». Тема «Приход гостей».

Чтение бурятских сказок. Формировать представления о полезности молочной пищи, значениях бурятских имён, значениях цветов хадака.

Развивать ловкость, быстроту, умение действовать по правилам игры.

Формировать умение создавать игровой сюжет, научить простым игровым действиям и игровому взаимодействию, закреплять знания по теме.

Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

Беседы: «Бурятская национальная одежда», «Пять видов домашних животных».

НОД «Сагаалган – священный праздник бурятского народа».

Выставка детского художественного творчества к празднику "Сагаалган", (поделки).

Прослушивание народной музыки. Заучивание элементов ёхора.

Итоговое развлечение совместно с воспитателями. Знакомить с элементами дэгэла, с пятью видами домашнего скота.

Продолжить знакомство с праздником, историей, традициями, обычаями; прививать патриотизм к родной республике.

Развивать творческие способности детей.

Привлекать родителей к проекту, развивать творчество.

Приложения. фотографии, мультфильмы.

Сценарий праздника «Белый месяц – Сагаалган» (подготовительная группа) ЗАТО п.Горный Детский сад «Солнышко» 2020 год.

Цель: познакомить детей с национальным праздником Сагаалган, формировать представление о празднике, дать детям знания о традициях и обычаях бурят, их душевных качествах, вызвать интерес, чувство гордости к предкам, формировать уважительное, заботливое отношение к близким, познакомить с терминами: хадак «Табаг», «Хадаг», «Золгохо», «Амармэндэ! Саган хараар».

Действующие лица: Ведущие, дети, Будамшу.

Ход праздника:

Дети, танцую хороводом под Ёхоор, входят и садятся на стульчики.

I.Ведущий: Сайнбайна, ухибууд, элшэд! Амармэндэ! Саган хараар! Сагаалганаар!

II.Ведущий: Здравствуйте, дети, уважаемые наши гости!

С праздником Вас!

С Праздником Белого месяца!

По восточному календарю наступил Новый год – год Белой Металлической Крысы.

Праздник Белого месяца является самым радостным. Это возрождение нравственности, духовных начал в каждом из нас, с давних традиций и обычаев.

Выходят дети читают стихи:

1. Мы светлый праздник Сагаалган,
В саду своем встречаем,
И всем привет горячий свой
Сегодня посылаем.
2. С Новым годом, с белым новолунием,
Я родным и близким говорю.
За мороз и бодрость, свежесть духа
Сагаалган, тебя благодарю.
3. Здоровья, мира и труда,
Вам от души желаем
И с Сагаалганом всех друзей,
Сегодня поздравляем.
4. Шум веселья над полями
Ветер весть несет всем нам,
Потому-что нынче радость
Славный праздник – Сагаалган!
5. На бурятской земле Сагаалган,
Это праздник добра и тепла,
Обычай этот нам предками дан,
Эту силу земля нам дала!
6. Пожелаем родимой земле

Солнца, мира и счастья навек
Чтоб у всех было всё на столе,
И был счастлив любой человек!

7. Стол накрыли для гостей,
Тут и творог, и сметана.
Этот праздник все на свете,
Любят взрослые и дети!

8. Праздник Белого месяца,
Праздник светлого месяца,
Только доброе ценится,
Только в светлое верится!
Дети садятся на стульчики.
Приветственный танец

Ведущий: Ребята, сегодня, просмотрев презентацию, вы познакомитесь с историей Сагаалгана.

Идет демонстрация презентации

Ведущая 1: Дети, а какой же праздник без весельчака Будамшуу. Где же он? Давайте позовём его, а Будамшуу услышит и как ветер примчится на своём коне.

Дети зовут и под бур. муз. вбегает Будамшуу.

Будамшуу:

Сайн байна! Сагаан һараар! Сагаалганаар!
Я веселый Будамшуу Я с детьми всегда дружу
Ко всем на праздник прихожу
Смех, веселье приношу
Пусть будет детский сад открыт для всех
А в нем звенит веселый смех
Мечты детей сбываются
Желания исполняются.

Богат наш народ традициями и обычаями. В старину мальчикам с раннего детства внушали, что они должны быть идеальными мужчинами. А идеальный мужчина у бурят должен освоить 5 наук. А вы знаете их?

Дети:

1. умение выслеживать зверя на охоте
 2. уметь стрелять из лука и ружья
 3. знать столярное и кузнечное дело
 4. уметь мастерить сани, телегу и конскую упряжь
 5. ездить верхом
 6. соблюдать режим, диету
 7. уметь мастерить сани, телегу и конскую упряжь
 8. уметь плести бич
 9. плести волосяные путы для лошадей
- разбивать кость позвонка.

Будамшу: Я ребята люблю играть, а вы?

Дети отвечают.

Будамшу:

Крики, смех, шумит народ

Скакуны летят вперёд
Вышли даже старики.
Поглядеть из-под руки
Как наездники несутся
По степи в перегонки.

Игры: «Наездники», «Иголка, нитка, узелок», «Перегони скот»,

«Борьба»

Будамшу: - У бурятского народа много стихов, песен, загадок и пословиц.

Попробуйте отгадать бурятские народные загадки:

- Дерево растущее, имеет 12 сучьев, на этих сучьях 365 шишек. (Шишки – дни, сучья – месяца, дерево – год)
- Шелковое полотенце, не имеет предела. Мелкие кораллы не имеют отверстий (полотенце – небо, отверстия – звезды).

• Жевать есть челюсти, глотать нет глотки (ножницы)

• Седой старик в веках живёт. (Байкал)

• Вокруг озера девушки ёхор танцуют. (ресницы)

Ребята, в честь наступления года Петуха споем все вместе песню:

«Сгаалган»

Исполняется песня «Сагаалган»

Будамшу: Праздник просит в круг входить, Ёхор праздничный водить.

Встаньте с нами в круг.

Кто нам близок, кто нам друг!

Исполняется Ёхор.

Ведущий:

Чтоб убавилось горе, чтоб тучнели стада,

Чтобы небо над взгорьем голубело всегда.

Чтоб горели болезни и невзгоды в огне

Мы поем эту песню, Родной край о тебе.

Звучит песня

Ведущий:

Ты хороша в любое время года

В разливе мая, в блеске февраля.

Счастливый край, счастливого народа

Цветущая Бурятия моя!

Мчится, легка и крылата, звонкая песня моя

Бурятия – край богатый, тебя прославляю я.

Песня «Тасжная, озерная, степная...»

Ведущая: дети, вот и подошёл к концу наш праздник, а длится он будет ровно месяц. Детям вручают сладости.

С праздником Вас!

С Праздником Белого месяца!

По восточному календарю наступил Новый год – год Огненного петуха.

Праздник Белого месяца является самым радостным. Это возрождение нравственности, духовных начал в каждом из нас, с давних традиций и обычаев.

Праздник Сагаалган родился на земле Монголии. Традиции и обряды праздника у бурят и монголов одинаковы. Если есть некоторые различия, то они незначительны. После холодных зимних месяцев великая степь просыпается под лучами весеннего солнца. Почему этот месяц называется «белый»? Кто знает?

В изобилии на столе появляется молочная белая пища (сагаанэдеэн). «Белая пища» - один из обязательных компонентов угощения и обрядов. Издавна молочная продукция у бурят считается традиционной пищей.

Правильно. Молоко, кумыс, творог, пенки, сметана

Поэтому на столе в дни Сагаалгана обязательно должна быть «белая пища», именно ее как символ очищения гостю предлагают отведать первой со словами — «сагаалагты», знак того, что год начинается с обновления, чистые отношения с друзьями, родными, соседями.

Церемония «Далга» - тарелка с угощениями. На большой по диаметру тарелке сооружалась пирамида из боов, которые готовятся из теста, как хворост, изюма, конфет и печенья. Пирамида состоит из нечетных слоев 3-5-7-9. Каждый слой имеет символическое значение в следующей последовательности:

1 слой - означает «жаргалан» (счастье, 2 слой - «зоболон» (страдание, слой - вновь «жаргалан». Пирамида из трех слоев сооружается для молодых (30 лет), из пяти - для родителей, которым 50 и больше лет, пирамида из семи слоев посвящается дедушкам и бабушкам, 9 слой посвящен 9 духам, 9 небесным божествам - хранителям.

«Хадак» - это широкая шелковая лента символ глубокого уважения, который вручается самым дорогим и почетным людям. Здесь же совершается старинный обряд «золгохо». При этом поздравлении младшие подают обе руки, снизу придерживая руки старших и тем самым оказывая уважение к старшим.

Ребята, сложите ладошки, закройте глаза и будем думать только о хорошем. Уходите от меня вместе с этим душистым священным дымком все мои болезни, плохие мысли и поступки, чтобы я не был драчуном и ябедой, а был хорошим, добрым и послушным и всегда радовал своих родителей, воспитателей, близких и родных.

Какой праздник без спортивных состязаний. Буряты из древне славилась ловкостью, силой, меткостью.

С Белым месяцем, с Белым месяцем! Поздравляем всех вокруг, становитесь дружно в круг!

Народный танец-хоровод с детьми и родителями «Еохор»

Конспект познавательного занятия в подготовительной группе

Сагаалган – Белый месяц.

Воспитатель: Еремеева Е. В.

Сагаалган – Белый месяц.

Цель: формирование у детей представления о национальном бурятском празднике – Сагаалган.

Задачи: познакомить детей с традициями бурятского народа; обогатить и расширить знания детей о мероприятиях, проводимых на празднике Сагаалган; развивать физическую активность, развивать речь и память; воспитывать любовь и уважение к традициям и обычаям бурятского народа, поддерживать интерес к истории бурят.

Предварительная работа: Просмотр мультипликационного фильма «Сагалган» Рассмотрение иллюстраций с изображением людей разных национальностей, проживающих на территории Бурятии. Чтение бурятских сказаний, участие в бурятских играх.

Материалы к занятию: Презентация «Сагалган», макет юрта, платки с национальным орнаментом

Ход:

Здравствуйте! Вот и пришёл на землю Бурятии светлый, красивый праздник – Сагаалган. Весел и торжественен в этот день народ Бурятии.

Что вы знаете об этом празднике? (ответы детей) Просмотр презентации «Сагалган»

Сагаалган — это Новый год по лунному календарю, в переводе означает Белый месяц, один из самых популярных праздников бурят. Обычно, этот праздник бывает в конце зимы – это время массового приплода у скота. В изобилии на столе появляется молочная белая пища. Именно ее как символ очищения гостю предлагают отведать первой. И главное – в этом Белом месяце надо стараться удержать в себе все светлое, доброе, помириться с теми, с кем поссорились.

Это возрождение, духовных начал в каждом из нас, давних традиций и обычаев. Проходят годы, но буряты не утратили свои обычаи, они свято чтут традиции своих дедов и отцов. Они в праздничные дни Сагаалгана, веселятся, ходят, друг другу в гости, поздравляют с праздником «Белого месяца», желают друг другу счастья, удач, успехов и здоровья

Обычно, этот праздник бывает в конце зимы – это время массового приплода у скота. В изобилии на столе появляется молочная белая пища. Именно ее как символ очищения гостю предлагают отведать первой. Ребята, а что такое белая пища? (молоко, сметана, творог, кефир и главное – в этом Белом месяце надо стараться удержать в себе все светлое, доброе, помириться с теми, с кем поссорились.

Ещё за месяц до праздника, а иногда и раньше начинались приготовления. Наводили порядок в юрте и ограде, выгребали весь мусор. Из

сундуков доставалась праздничная одежда или шились красивые шёлковые и меховые наряды.

Мужчины, выбирая лучших своих скакунов, расчёсывали им гриву, готовили новые сбрую и седло. Меняли на новые даже ошейник и привязь собаки.

Хозяйки готовили кушанья и начинали их выставлять во второй половине дня. Приготавливались подарки. Люди шли поздравлять своих старших родственников – бабушек и дедушек, мам и пап. Праздники сопровождали песни, танцы и игры.

А молодёжь и дети собирались в большие группы и устраивали игры, развлекались загадками. Некоторые бурятские загадки очень своеобразные – а какие – то из них схожи с загадками других народов. Попробуем отгадать несколько.

1. Белое одеяло степь покрывало (снег).
2. Палочка зверя победила. (Стрела)
3. Этот дом переносной

В стороне стоит степной.

Тёплым войлоком он крыт,

А внутри очаг горит.

Крыша вверх уходит круто

Это войлочная ... (юрта).

- Что такое юрта? юрта – это дом бурят, в котором они жили в старину. Так как ни часто кочевали, переезжали с места на место, то юрты были складные и переносные. (рассмотреть макет юрты) :

Верно, юрта – жилище бурят – скотоводов. (выставляет макет юрты).

Что вы можете о ней рассказать?

(ответы детей). (круглая, без углов)

Юрта – круглая, многогранная постройка с каркасными стенами из вертикальных жердей, с решеткой из плетня, с коническим перекрытием, опирающимся на раму, через которую выходил дым А давай те поиграем?

Сейчас мы поиграем в игру про юрты

Проводится игра «Построй юрту. Участвуют 12 человек – на 3 юрты. На каждом стульчике лежит платок с бурятским орнаментом. 4 ребёнка бегают вокруг стульчика, по окончании музыки берутся за концы платка и поднимают его вверх, как крышу. А теперь мы заселим эти юрты ребятами (Ребята садятся в юрте)

А какой же праздник без игр. Какие бурятские игры вы знаете? Давайте сыграем в бурятскую игру «Иголлка, ниточка узелок»

По восточному календарю наступил Новый год – год Огненного Петуха он предвещает здоровье, благополучие в семье. Давайте встретим его добрыми словами

Здоровья, мира и добра

Вам от души желаем

И с Сагаалганом всех друзей

сегодня поздравляем.

По случаю праздника и для пожелания удачи,
Наш бурятский хоровод если встанешь с нами в круг,
Значит ты хороший друг
Дети, взявшись за руки, исполняют танец «Ёхор».
А теперь ребята, давайте поиграем в народную бурятскую игру «Табун»
Вам понравилось занятие? Что вам больше всего запомнилось? А напоследок
я хочу сказать:
Белый месяц! Белый месяц!
Подари нам доброты,
Чтобы в мире и согласии
Лучше, крепче жили мы
А напоследок я хочу сказать:
Белый месяц! Белый месяц!
Подари нам доброты,
Чтобы в мире и согласии
Лучше, крепче жили мы

Беседа на тему "САГААЛГАН"

Слово «сагаал» — переводится, как «белый». Праздник будет длиться тридцать дней – целый лунный месяц. Новый год по лунному календарю — это красивая смесь буддийских и языческих традиций. С большим размахом этот праздник отмечается, особенно в сельской местности. Первый бурятский ученый Доржи Банзаров отмечал, что Сагаалган – это народный праздник монгольских племен, который знали еще до эпохи Чингисхана, но праздновался он раньше в начале сентября.

Белый цвет у буддистов олицетворяет все светлые стороны жизни, и является священным цветом, приносящим счастье, потому очень важно, чтобы Новый год открывал именно белый месяц. Этот национальный праздник получил статус народного праздника республики Бурятия – 24 января 1990 года, но сами буряты отмечают его ещё со времён внука Чингисхана – хана Хубилая, который ввел новый календарь в 1267 году, где год начинается в феврале, с naroждением на небе молодого месяца. В одной из версий происхождения Сагаалгана есть и такие сведения, что в 1409 году реформатор тибетского буддизма Лама Цзонхава в 14 веке учредил молебен «Монлам» и покрыл статую Будды, привезенную супругой царя Сронцзан Хамба в 640 году, золотом и драгоценными камнями. Согласно преданиям, начиная с первого дня весеннего месяца, в течение 15 дней Будда совершал удивительные чудеса.

Хотя в годы Советской власти все буддийские и языческие праздники были запрещены, сегодня светлый праздник Сагаалган отмечается уже как государственный.

В Белый месяц буряты прибавляют себе ещё один год к своему возрасту, желают счастья, благополучия и здоровья всем живущим на земле. До революции у бурят было не принято запоминать или записывать дату своего рождения, поэтому даже если человек родился за полгода до Сагаалган или даже за месяц, ему всё равно приписывали ещё один год жизни. Праздник Сагаалган был датой не только отсчета реального времени, но и днем рождения у всех бурят.

К Сагаалгану люди готовятся, начиная с ноябрьского забоя скота, замораживая для этого лучшие куски мяса, которые потом используют для ритуальных подношений. Готовясь к празднику, в домах (прежде в юртах) делают генеральную уборку, избавляясь от всех ненужных вещей. К празднику шили обязательно новую нарядную одежду, запасались молочной пищей, лепили в большом количестве буузы, заготавливали домашний сыр («хурууд»), сушеные пенки и творог, печенье на молоке и готовили молочную водку («тарасун» иногда «архи»). На новогоднем столе должны стоять обязательно молочные продукты, потому что, именно молоко несёт очищение и является символом хорошего удоя и приплода скота. У верующих бурят – буддистов в каждом доме в северной или северо-восточной стороне размещали божницы («хоймор») с фигурками или

изображениями буддийских божеств, стояли здесь и священные книги. На божницах в праздник люди зажигают лампы, воскуряют благовония, ставят угощения из молочных продуктов и сладости, которые лежат тут в пиалах или блюдах.

Накануне праздника жители посещают дацаны, где проходят особые торжественные богослужения – хуралы. «Дугжууба» — это символ всех людских прегрешений, накопленных за год. Ближе к вечеру совершается обряд сжигания этого символа. Довольно часто проводился и ещё один ритуал. Перед каждой юртой воздвигали буряты алтарь, на котором на восходе солнца в первое утро Нового года возжигали благовонные травы. В дацане также можно заказать молитву, которая защит вас и ваших близких от всех недугов ради достижения благополучия и удачи в течение всего года. В течение последующих 15 дней в дацанах будут идти богослужения, посвященные «Пятнадцати чудесам Будды». В эти дни можно посетить ламу – астролога (зурхайши), чтобы узнать об особенностях года для себя и совершить ритуал вывешивания коня-ветра (хий морин).

«Хий морин» — это белый флажок с изображением крылатого коня, что в переводе с монгольского и бурятского языков означает – «конь ветра». Конь ветра (ангел хранитель конкретного человека или семьи) в тибетском буддизме символизирует коня, несущего на спине драгоценность, которая исполняет желание и приносит благополучие.

Считается, что первые две недели Сагаалгана – луна «новая», растущая, потому это наиболее подходящее время для молитв и проведения обрядов на год, отмеченное благословением Будды.

НЕЛЬЗЯ ПРОСПАТЬ ПРИХОД БОГИНИ ЛХАМО!

Встреча Нового года по лунному календарю, Сагаалгана, наступает не в полночь, как во всем мире, а рано утром, на рассвете. Торжественные службы (хуралы) в храмах заканчиваются к 6:00 утра. Потом настоятель дацана поздравляет всех с наступившим Новым годом. Считается, что тем, кто не спит в это время Балдан Лхамо окажет своё покровительство и поможет в решении самых непростых вопросов.

По легенде, в день наступившего года Лхамо три раза объезжает землю по кругу, проверяя свои владения. По описанию — божество Лхамо гигантских размеров, вся черно-синего цвета едет по небу в тигровой шкуре на своём диком муле, попона которого сделана из кожи её собственного сына. В центре её красных вздыбленных волос лунный, а в пупке – солнечный диски. Из сострадания к людям, она проглатывает все земные болезни, или собирает их в свой мешок, а потом выпускает их из мешка, чтобы уничтожить врагов Драхмы. Она смотрит на людей с высоты неба — всё ли готово у них, к встрече Нового года. Нерадивые окажутся наказанными лишением её покровительства. Для получения благословения Лхамо нужно – либо не спать всю ночь до шести утра и читать молитвы (мантры), либо встать рано утром затопить печь, да не забыть зажечь лампаду. Хозяин дома должен первым выйти на улицу и поприветствовать восход солнца дарами от всей семьи. Встарь обязательно нужно было преподнести жертву духу местности. Мужчины выезжали на местное обоо (святилище, место пребывания сильного духа-покровителя местности), чтобы

умилостивить хозяина — духа местности. Здесь разжигали костер, воскуривали благовония, преподносили дары и произносили слова молитвы.

Существует одна легенда о богине Балдан Лхамо. В давние времена в одной местности жил злой Демон, который наносил всем вокруг много горя и вреда. Многие сильные люди пытались его уничтожить, но никто уже потом назад дороги домой не находил. Одна красивая девушка пожалела людей и решила убить Демона. Ей удалось прельстить злодея, но для этого деве пришлось вступить с ним в связь. В этот момент она и убила злого Демона. Вернувшись к людям, она поняла, что ждет от него ребенка. Один монах предсказал девушке, что родившееся дитя тоже будет таким же злым демоном, как и его родитель. Из сострадания к людям она убила собственного сына и стала с тех пор защитницей буддийского народа и повелительницей всех демонов. Эта легенда считается основной легендой, другие уже оцениваются исследователями, как результат её смешения с множеством разных местных мифов.

ТРАДИЦИИ САГААЛГАНА

С завершением всех обязательных обрядов начиналось народное гуляние. Первые дни Сагаалган в сёлах напоминают колядки только без песен. Люди должны только праздновать и больше ничем не заниматься. В старину молодежь и дети собирались в группы и объезжали все дворы. Их угощали в каждом доме. Затем они посещали всех близких родственников, а потом тех, что жили в отдаленных улусах и преподносили им подарки, обмениваясь приветствиями. Обмен подарков и сегодня обязателен. К женским подаркам относятся — платки, отрезы ткани, пакетики чая, а для мужчин — хадак (ритуальный шелковый лоскут, лента или шарф белого, синего или желтого цвета, обозначающие чистоту и бескорыстие), табак. Шарф хадак — символ добрых пожеланий и является традиционным подарком для самого почетного члена семьи или гостя. Особенно популярен голубой хадак, символизирующий небо. Детям дарят сладости или деньги.

В старину первым поздравляли самого старшего и уважаемого человека в семье или округе и преподносили ему подарок. Если мужчина и женщина в семье ровесники, то женщина всё же считается младшей. Подарками служили — голубой шелковый шарф (хадак), поднос с пищей, платок женщине вместо хадак, сладости. В ответ обязательно одаривали и самих гостей. Часто детям дарили новорожденного ягненка или теленка с пожеланиями добра и умножения скота.

Следует отметить еще, что новогоднее приветствие (золгохо) у бурят — особенное. Младший старшему протягивает руки ладонями вверх. Этим он показывает свою готовность принять всё хорошее от своего старейшего родственника. А старший кладет свои руки на руки младшего ладонями вниз, чем определяет свою готовность отдать это. Потом младший дарит подарки старшему, который отвечает ему тем же. Золгохо — ритуал и зоолог того, что старшие могут опереться на молодежь, где найдут уважение и поддержку с их стороны.

Особое значение имеет и то, какой человек навестил твой дом первым в день наступления Нового года. Лучше всего если это будет мужчина да со счастливой судьбой. Это древняя традиция, которая имеет глубокий

мистический смысл, где считалось, что какой человек придет к тебе в дом — таким и будет для семьи наступивший год.

Важным и значительным в праздник является и само угощение для гостей и самой семьи. В старые времена самое почетное место в юрте была её северная сторона, где находились божницы у бурят, там рассаживали только самых почетных гостей. Мужчин помоложе принимали на правой стороне, а женщин на левой. Праздничный стол состоит и сегодня из редких для повседневности блюд. По старинным традициям почетным блюдом выступала отварная баранья голова («тоолэй»). Сейчас её заменяют грудинкой. На стол ставятся обязательно молочные продукты, а также буузы, «бухэлеэр» и другие яства. Пир начинался с того, что хозяин дома, отделяя куски мяса (крестец барана) острым ножом, угощал ими гостей, начиная с самых старших, а хозяйка подавала гостям пиалы с молочной водкой. Если вам подадут баранью лопатку за праздничным столом, не съедайте её полностью сами, а нарежьте мясо маленькими кусочками и разделите на всех гостей. В глазах хозяев вы будете человеком щедрым, знающим их обычаи. В древний обычай также входило ещё, и подавать закуренную трубку, в знак учтивости, дружбы и уважения.

В давние времена в дни Белого месяца проводились соревнования по стрельбе в лодыжки (шагай харбазы), люди играли в шахматы («шатар»), бабки («шагай»), гадали, старики, собравшись в юрте, предсказывали погоду, а по поведению животных, высказывали свои соображения по поводу — каким будет приплод скота в наступившем году. Обязательно играли на древнем бурятском инструменте — морин-хуре. В наши дни на празднике Белого месяца можно увидеть старинную игру — «Һээр шаха» (т.е. сломать кость ударом кулака), услышать состязание в пении («дуу буляалдаан»), а ещё в Сагаалган обязательно танцуют «ёхор». Первые три праздничных дня особенно насыщены разными событиями, но и остальные дни тоже считаются продолжением праздника. Помимо основного Нового года, в Бурятии празднуется и «второй» Новый Год.

Те, кто не знаком с местными традициями и обычаями обычно очень этому удивляются. Дело всё в том, что имеется в виду Новый Год по лунному календарю или, как его называют в Бурятии, праздник Сагаалган.

Он наступает в разное время, тут всё зависит от лунного календаря, первый лунный день нового года может выпасть на середину или начало февраля, а может и на конец января. В это время животное — символ года — окончательно вступает в свои права.

О самом празднике:

Сагаалган

С наступлением первого дня нового года люди поздравляют друг друга со словами «амар сайн», «мэндэ амар»

Реабилитация Сагаалгана

Жители Монголии первыми добились реабилитации этого национального праздника, широко распространенного в монгольском мире. Это случилось в 1960 году. Правда, для этого им пришлось назвать его Новогодним праздником сельхозобъединенцев. И в течение нескольких лет почти полностью восстановили сагаалганские традиции.

В годы советской власти Сагаалган вместе с религией, буддизмом, оказался под запретом. Народ не имел возможности официально праздновать Сагаалган. В 60-х годах минувшего столетия были предприняты попытки возродить Сагаалган в республике Бурятия, хотя не было официального разрешения. В числе первых возрожденцев были жители древнего улуса Эгита (Еравна). В день Сагаалгана все нарядно оделись, многие были в национальной одежде - дэли. В клубе было многолюдно. Ведущий поздравил всех с праздником, затем преподнес старейшим жителям сагаан эдэе. Так как многое из традиций национального праздника было почти забыто, знаток старинных обычаев и традиций рассказал о том, как в прошлом праздновали Сагаалган, и о том, как желательно сегодня отмечать праздник. Были организованы массовые игры: дуу буляалдаан, хатар наадан, ёохор. Совершались традиционные сагаалганские визиты.

Сагаан сара - счастливый месяц

Новогодний праздник для бурят являлся (и является) праздником вдвойне. До установления советской власти у бурят-монголов не принято было записывать дату рождения. Было условлено, что сагаалганский праздник прибавляет один год человеку. Таким образом, Сагаалган был своеобразным коллективным именованным праздником для всего населения. Люди прибавляли год возраста не только себе, но и скоту. Так, например, тугал становился буруу (годовалым), буруу - хашаригом (двухгодовалым); унаган (жеребенок) - дааган, дааган - шудэлэн. Эта традиция, прибавлять возраст, сохранилась до наших дней.

В сагаалганские дни веселье проходило в форме различных состязаний в играх (шагай харбаан, шагай шуурээн, сээр шаалга), в исполнении песен. Молочная пища - сагаан эдээн (суу, тосон, зоохэй, урмэ, айруул...) - являлась основной пищей, которой угощали гостей в дни праздника. И когда предлагают отведать молочную пищу, то говорят: «Сагаалагты!» Месяц же, в котором происходит праздник, называется Сагаан сара (Белый месяц). В символике цветов Сагаан сара у монгольских народов связан с понятиями добра, счастья, благополучия, честности, чистоты: сагаан санаан - чистосердечность, сагаан уйлэ хэрэг - доброе дело, сагаан зан - добродушие, сагаан эдэхэл - незлобливость, сагаан хун - добрый, честный человек, сагаан тала - чистое поле, сагаан зам - добрый путь и так далее. Отсюда и название «Сагаан сара» - счастливый, праздничный месяц.

Сагаалган - это новый год по лунно-солнечному календарю. История этого календаря уходит в глубокую древность. Появление календаря связано с практической потребностью человека в измерении времени. А эта потребность определялась его трудовой деятельностью. Самой первой единицей измерения времени, связанной с чередованием труда (день) и отдыха (ночь), были сутки. Люди, наблюдая за периодическим изменением внешности луны (от новолуния к полнолунию и от полнолуния к полному убыванию), вывели более крупную единицу измерения времени - лунный месяц. И семидневная неделя также была получена на основе наблюдения за изменениями лунных фаз.

Далее, наблюдая за солнцем, люди выявили весенние и осенние равноденствия, постоянно повторяющую закономерность смены времени

года. На этой основе выработали крупное измерение времени - солнечный год. Это была очень существенная единица измерения времени. Это было связано, во-первых, с важным циклом хозяйственной деятельности человека. Ведь вопросы: что принесет новая весна, лето и осень - какой приплод, какой урожай, достаточно ли благополучно можно будет пережить идущую за ними зиму, то есть что принесет новый год, - явились для людей отнюдь не праздными. Во-вторых, эта единица счета времени - год - была самой подходящей мерой счета продолжительности жизни человека.

Следовательно, бурят-монгольский Сагаалган празднуется по популярному для центрально-азиатского региона лунному или лунно-солнечному календарю цикличностью в 60 лет (рабжун). Этот календарь еще называют «бытовым». Согласно этому календарю принято спрашивать у человека: какой у вас год? А не какого вы года рождения? Отвечали, к примеру, так: у меня год Курицы (Та-хьяжэлтэйб).

Наступление нового года - Сагаалгана - не приходится на одну и ту же дату, потому что основано на фазах Луны.

Новогодние празднества являются повсеместными. Но начало нового года разные народы определяли по-разному. Большинство народов новый год отмечали в конце зимы или в начале весны.

По данным историков-краеведов, «этот праздник в старину совершался осенью... Празднование Белого месяца принадлежит к древнейшим народным обычаям, к временам, предшествовавшим эпохе Чингисхана». В работах отдельных исследователей утверждается, что праздник Белого месяца был перенесен с осени на конец зимы - начало весны в конце XIII века, в эпоху Хубилай-хана, который весьма уважительно относился к китайским обычаям (в Китае с древнейших времен новый год начинался с конца зимы).

Праздник Белого Месяца - Сагаалган

Одна из версий названия праздника – «творожный месяц», то есть месяц, когда на столах кочевников-скотоводов появлялся творог (цага). Эта версия вновь относит нас к традиции осеннего Нового года, когда скотина уже не даёт много молока, и люди переходят на творог. Поэтому «саган хара» можно переводить как «творожный месяц». «Саган» по-монгольски и значит «белый».

Но есть и другие версии происхождения названия. Конец зимы – это время массового приплода у скота. В изобилии на столе появляется молочная белая пища (сагаан эдээн). Именно ее как символ очищения гостю предлагают отведать первой со словами - «сагаалагты».

И главное – в этом Белом месяце надо стараться удержать в себе все светлое.

Выпадает праздник всегда на разные даты. Тут все дело в разнице солнечного и лунного календарей. По европейскому календарю вы никогда с точностью не определите день, в который начинается Белый месяц. Время исчисление по лунному календарю, основанному на чередовании лунных фаз, не совпадает с современным общепринятым календарём, рассчитанным на период годичного обращения Земли вокруг Солнца. Поэтому Сагаалган приходится большей частью на разные числа февраля месяца по солнечному календарю.

Сагаалган не зря называется Белый месяц. Этот месяц четко делится на 3 основные фазы: канун, первый день Нового года и остальные дни праздника. В старину готовиться к нему начинали еще с осеннего забоя скота, замораживая лучшие куски мяса. Накапливают побольше сладостей для малышей, которых нельзя отпускать без угощения и вкусных подарков. И начинают закупать подарки старшим родственникам и гостям.

Есть в Сагаалган и общая для всех народов традиция спешить, прежде всего, рассчитаться с денежными и моральными долгами, и помириться с теми, кем поссорились. А хозяйки дома начинают генеральную уборку. И не просто уборку, а стараются непременно избавиться от хлама и старой одежды. На всем буддийском Востоке это означает избавиться от старых неудач. В старину мусор и старье сжигали на улице, сейчас в основном радуют неимущих, отдавая им ненужные вещи. В древности к Сагаалгану шили новую одежду. После уборки дома проводится обряд очищения – окуривают благовониями всех членов семьи, дом и имеющиеся строения.

В старину мужчины перед Сагаалганом обновляли основной символ дома - коновязь, расчёсывали гривы своих скакунов, готовили новые сбрую и седло. И даже меняли ошейник и привязь собаки. Сейчас многие похожим образом радуют обновкой своего «железного коня» - автомобиль.

Сутки перед Новым годом, по-бурятски называют «бутуу удэр» - в буквальном переводе закрытый, глухой или тёмный день. Если вы взгляните в этот день на вечернее небо с тоненьким серпом новорожденного месяца, то вы поймете - откуда такое название. «Бутуу удэр» - по лунному календарю это тридцатый, завершающий день последнего зимнего месяца. Он символизирует старый год, уходящий во «тьму» времени. Это стык старого и нового.

Потому и традиция проводов старого года называется «бутуулхэ». За день до «бутуу», то есть 29 числа последнего зимнего месяца по лунному календарю, завершают приготовления: проводят обряд почитания домашних святынь, изображений богов, еще раз проводят уборку дома, хозяйства и окрестностей вокруг жилья, перетряхивают постель и одежду.

Накануне нового года совершается обряд «бурхан дэлгээлгэ», когда празднично украшается алтарь. Затем перед божницей устанавливают яства, чтобы пища освящалась божествами и на другой день ее можно есть. Зажигают «зула» (лампады) и «хужэ» (спрессованные в виде палочки ароматные травы).

Хозяйки готовят кушанья и начинают выставлять их на стол во второй половине дня. Садятся за стол вечером дня «бутуу» в полном составе. В эту самую тёмную ночь на стыке старого и нового пьют чай, застёгнув все пуговицы своей одежды. Согласно древнему монгольскому обычаю, в головных уборах.

Начинают с чая, который сначала преподносят огню и богам, а потом хозяйка наливает хозяину дома, затем остальным домочадцам. В этот день верующие соблюдают пост — не едят мясо и не употребляют алкогольные напитки. То есть полностью духовно и физически готовят к встрече Нового года, сосредотачиваясь на благих мыслях и поступках.

Многие верующие, особенно пожилые предпочитают провести эту ночь в дацанах, молясь вместе с ламами. Интересна примета наступления Нового года. Он не отмечается с боем курантов в полночь, а на рассвете. Новый год и его первый день наступил, если можно различить в предрассветной светлеющей темноте пальцы рук.

Сагаалган - это лучший повод навестить всех родственников и друзей, с которыми нечасто видишься в течение года. Особое значение имеет - какой человек навестил ваш дом первым в день наступления нового года. Лучше всего, если это будет человек со счастливой судьбой. Это древняя традиция, которая имеет глубокий мистический смысл. По тому, какой человек пришёл к тебе в дом, определяют, каким будет год.

В Бурятии, в первый день первым с праздником поздравляют дети главу семейства, который желает им счастья и долголетия. Если родителей уже нет в живых или они далеко, то навещают старших в своём роду: дядю, тетю, брата или сестру.

И это не только уважение к старости и семейным традициям, но и возможность каждый год набираться мудрости от старших, а дети, слушая рассказы старейшин рода, узнают историю своей семьи и своего края. А, уже отдав дань уважения старшим, ждут в гости всех друзей и соседей.

Есть особый жест новогоднего приветствия: младший старшему протягивает обе руки ладонями вверх, а старший, в свою очередь, кладёт свои руки сверху ладонями вниз. Должно получиться так, будто младший поддерживает старшего под локти. Это глубоко символический жест, означающий готовность младшего всегда поддерживать старшего в жизни. А если мужчина и женщина ровесники, то женщина считается младшей.

За богато накрытым столом начинается обмен подарками. Что касается благопожеланий, то по всей Азии в эти дни говорят самое распространенное -

«Пусть пребудут в доме пять видов счастья: долголетие, счастье, плодovitость, почёт, богатство».

Пожалуй, самое замечательное в эти дни то, что кроме подарков, есть «отдарки». Их качество и ценность, конечно, зависят от финансовых возможностей. Но подарки необязательно должны быть дорогими, главное, чтобы в них проявлялось тепло заботы об одариваемых. В старину дарили даже молочные продукты, сладости. Преподносят также и деньги. Кстати, малышам и по сей день кроме сладостей и игрушек, в Сагаалган дарят деньги, но только обязательно, новые. Это символизирует достаток и благополучие в будущем.

Людям, родившимся в год с тем же циклическим знаком, что и наступающий год, вручали изготовленную из войлока или дерева небольшую фигурку соответствующего животного, которая должна храниться в течение года. В старину пожилым людям подносили вычищенную, набитую отборным табаком и зажжённую трубку.

Первые дни Сагаалгана в старину дети и молодёжь собирались в группы и объезжали все дворы. Их угощали в каждом доме. После этого они посещали ближайших родственников, живущих в отдалённых районах.

На возникающий резонный вопрос – как не набрать вес от обильной пищи, есть простой ответ. В дни Белого месяца проводится множество весёлых

подвижных игр. Соревнование в стрельбе из лука, игры в шахматы и домино-дулун, состязание в пении (дуу булялдаан), танец зажигательного хоровода – ёхор и многие другие.

Одно из самых распространенных заблуждений – в Сагаалган можно и даже нужно неумеренно много воздавать дань алкоголю. На самом деле, накануне Сагаалгана, когда предстоит провести бессонную ночь, лучше вообще отказаться от спиртного. Тем более, что в последующие дни посещать дацан в нетрезвом виде недопустимо по законам любой религии и морали.

Многие старейшины помнят, что водку разрешается пить только тем, кто перешагнул за 50 лет. Только они, поднявшие на ноги детей и своё хозяйство, могли себе позволить горячительные напитки.

Основное пожелание в праздник Сагаалган:

Пусть пребудут в вашем доме пять видов счастья:
долголетие, счастье, плодovitость,
почёт и богатство!

Игра «Иголлка, нитка, узелок». (Зун, утахи, зангилаа)

Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают «иголлку», «нитку» и «узелок». Все они друг за другом, то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголлкой из круга или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

Правила игры: иголлка, нитка, узелок держатся за руки. Их нужно не задерживая пускать и выпускать из круга и сразу же закрывать в круг.

Проводится игра «Построй юрту».

Участвуют 12 человек – на 3 юрты. На каждом стульчике лежит платок с бурятским орнаментом. 4 ребёнка бегают вокруг стульчика, по окончании музыки берутся за концы платка и поднимают его вверх, как крышу. А теперь мы заселим эти юрты ребятами (Ребята садятся в юрте)

Игра «Ловля тарбаганов» (тарбагашаалга)

Все играющие-тарбаганы, один-волк. Тарбаганы очерчивают на земле две «норки», которые расположены друг от друга на расстоянии 30-50 м. «Волк» старается напасть на тарбаганов во время перебежек из одной «норки» в другую. Сидя в своей норке тарбаганы дразнят волка **выкриками**: «Твоя нора, серый волк, грязная, земляная, а наши норки золотые.»

Добавлено примечание ([П1]):

Игра «Прятание колечка»

Играющие разбиваются на 2 команды, выбирается прячущий. Ведущий прячет кольцо в руке у одного из играющих. После того, как кольцо спрятано, другая сторона отгадывает, у кого оно хранится. Если сторона, которая ищет кольцо, безошибочно нашла его, то она вправе потребовать от другой стороны исполнения песни. Чаще всего тот, кто искал, не находит кольца. Свою вину он также искупает песней. При проигрыше сторона неудачница расплачивается выдачей одного заложника в противоположную команду. Эта игра и музыкальная, и подвижная, и задорная

Игра «Рукавицу гнать» (бээлэй тууха)

В прежние времена эту игру проводила молодёжь, собираясь у кого-нибудь дома. Теперь играют не только в доме, но и на улице.

Описание игры: Играющие, сев тесным кругом лицом к центру, незаметно передают из рук в руки за спиной рукавицу. Кому она попадёт в руки, тот начинает раскачиваться из стороны в сторону и напевать: «Рукавицу, рукавицу, рукавицу гони» («Бээлэй, бээлэй, бээлэй туу») .

Водящий, находящийся в середине круга, услышав пение, бросается в ту сторону, где поют. Но пока он приблизится, пение и покачивание там прекращаются, переходя дальше по кругу-как бы катится волна. Это значит, что рукавица ушла дальше.

Задача водящего-обнаружить рукавицу в руках одного из играющих, который после этого становится новым водящим.

Игры народов Дальнего Востока

Подвижная игра с вращающейся верёвкой

Подготовка к игре: длинная верёвка

Описание игры:

Из числа играющих назначаются учащиеся, которые будут вращать верёвку. Остальные участники по сигналу должны пробежать, через крутящуюся верёвку.

Правила игры:

Играющие, пробегая через вращающуюся верёвку не должны её задевать.

Вариант игры:

Учащиеся выполняют пробегание через вращающуюся верёвку различными способами: в парах, взявшись за руки; стоя спиной друг к другу; в тройках...

Подвижная игра «Олени упряжки»

Подготовка к игре: кегли, обручи, наглядно-оформительский материал – головной убор (рожки оленят)

Описание игры:

Играющие стоят по всему периметру зала, по двое (один изображает запряжённого оленя, другой – каюра). По сигналу упряжки бегут друг за другом, преодолевая препятствия: объезжают сугробы, перепрыгивают через бревно, переходят ручей по мостику. Доехав до стойбища (до противоположной стороны площадки), каюры отпускают своих оленей погулять. По сигналу «Олени далеко, ловите своих оленей!» каждый игрок каюр ловит свою пару.

Правила игры:

Преодолевая препятствия, каюр не должен терять свою упряжку. Олень считается пойманным, если каюр его осалил.

Вариант игры:

Две-три упряжки оленей стоят вдоль линии. На противоположной стороне площадки флажки. По сигналу (хлопок, удар в бубен) упряжки оленей бегут к флажкам. Чья упряжка первой добежит до флажка, та и побеждает.

Подвижная игра «Тройной прыжок»

Подготовка к игре: ровная спортивная площадка, мел

Описание игры:

В спортивном зале проводится черта, играющие становятся за неё. По очереди они прыгают от черты вперёд: в первых двух прыжках прыгают с одной ноги на другую, в третьем прыжке приземляются на обе ноги. Выигрывает тот, кто прыгнул дальше.

Правила игры:

Начинать прыгать надо от черты. Прыгать можно только указанным способом.

Подвижная игра «Перетягивание каната»

Подготовка к игре: канат.

Описание игры:

На площадке проводится черта. Играющие делятся на две команды и встают по обе стороны черты, держа в руках канат.

По сигналу учителя «Раз, два, три – начинай!» каждая команда старается перетянуть соперника на свою сторону. Чья команда сумеет это сделать, та считается победительницей.

Правила игры:

Начинать перетягивание каната можно только по сигналу учителя. Команда, перешагнувшая черту, считается побеждённой.

Вариант игры:

Учащиеся выполняют перетягивание каната из различных исходных положений: сидя на полу, стоя спиной друг к другу...

Подвижная игра «Белый шаман»

Подготовка к игре: бубен

Описание игры:

Играющие ходят по кругу и выполняют разные движения. В центре круга – водящий. Это белый шаман – добрый человек. Он становится на колени и бьёт в бубен, затем подходит к одному из играющих и отдаёт ему бубен. Получивший бубен должен повторить в точности ритм, проигранный водящим.

Правила игры:

Если получивший бубен неправильно повторяет ритм, он выходит из игры.

1. Бурятские подвижные игры

Игра в лодыжки («Шагай») – бурятская игра

Игроки кладут на землю или стол в общую кучу, условленное количество лодыжек (специально обработанные кости надкопытных суставов овечьих ног). Играют 2 или более человека. Например, каждый игрок может выставить по 5 костей. Очередность в игре определяют по считалке или жеребьевке.

Первый игрок подбрасывает вверх одну лодыжку. И пока она летит (той же рукой) успевают взять лодыжку из кучи. Лодыжки, которые он успел схватить из общей кучи, откладывает в сторону до конца игры. Потом повторяется все сначала. Игра продолжается до тех пор, пока один из игроков не поймает подброшенную лодыжку. Тогда вступает в игру следующий игрок. Выигрывает тот, кто заберет больше всех лодыжек из общей кучи. Свой выигрыш игроки подсчитывают тогда, когда вся куча выбрана. Потом их снова складывают в общую кучу, и игра повторяется.

Играть разрешается только одной рукой. В ходе игры запрещается менять руку или помогать другой рукой. Задание игры может усложняться (подкинутые

лодыжки ловят тыльной стороной ладони, берут лодыжки не с земли, а с коленей, и т.д.)

Игра прятание колечка - бурятская игра бэһэлигнуулга)

Играющие разбиваются на 2 группы, выбирается прячущийся. Ведущий прячет кольцо в руке у одного из играющих. После того, как кольцо спрятано, другая сторона отгадывает, у кого оно хранится. Если сторона, которая ищет кольцо, безошибочно нашла его, то она вправе потребовать от другой стороны исполнения песни. Чаще всего тот, кто искал, не находит кольца. Свою вину он так же искупает песней. Иногда игра не прекращается даже тогда, когда спеты все песни. При проигрыше каждый раз сторона неудачница расплачивается выдачей одного заложника в противоположную группу. Большая убыль той или другой из сторон равнозначна проигрышу.

Юрта. (Тирмэ) - бурятская игра

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют.

«Мы веселые ребята,

Соберемся все в кружок.

Поиграем и попляшем,

И помчимся на лужок»

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.

Правило игры: с окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

Иголлка, нитка и узелок (Зун, ушахн, заншлоа) – бурятская игра

Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают иголлку, нитку, узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголлкой из круга или вбежали в круг) то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

Правило игры: Иголлка, нитка, узелок держатся за руки. Их надо не задерживая впускать и выпускать из круга и сразу же закрывать круг.

Верблюжонок верблюд ловит (Боитогонбуурашама) - бурятская игра

В игре участвуют 10-30 и более человек. Играют на небольшой площадке, размером 5х7 метров. Эти роли распределяются по желанию или по считалке. Остальные играющие образуют круг. «Верблюжонок становится в круг, «верблюд» остается за кругом и пытается прорваться в него, но образующие круг игроки всячески препятствуют этому. Если «верблюду» все же удастся прорваться, он пытается схватить «верблюжонок» Тот увертывается и

выскакивает из круга (его пропускают под руками), а «верблюда» снова задерживают.

Если «верблюду» долго не удастся поймать «верблюжонка», то его заменяет кто-нибудь по желанию. Когда «верблюжонок» пойман, игра заканчивается или возобновляется вновь с новой парой.

Во время игры соблюдаются следующие правила: «Верблюд» может силой прорываться через сомкнутые руки, но не имеет права применять болевые приемы. «Верблюжонок» считается пойманным, если «верблюд» осалит его.

Ястреб и утки (нашан ба нугаһанхоер) - бурятская игра

Играют 10 и более человек на лужайке или площадке длиной 35-50 метров и шириной 10-15 м. 2-3 участника по желанию «утки», а один (особенно быстрый и ловкий) становится «ястребом». Чертят «Озеро» (круг). В 10-15 м от него второе. Все остальные играющие изображают заросли камыша. В 10-15 м от него от них располагаются «утки», а через следующие 10-15 м «ястреб». Когда все играющие займут свои места, «ястреб» издает громкий крик и устремляется к «уткам», чтобы поймать (осалить) их. Иногда он взмахивает руками, как крыльями. «Утки» спасаются среди «камышей», потом в «озере», где их осалить уже нельзя. «Утка», которую «ястреб» осалил выбывает из круга. Когда остальные утки спасутся в «озере», «ястреб» возвращается на исходную позицию.

То же самое делают «утки», и начинается следующий тур игры. Заканчивается игра, когда «ястребу» дают заранее ограниченный срок ловли «уток» в пределах 5-15 минут или 2-3 попытки.

Игроки, изображающие «камышы», могут раскачиваться всем туловищем, мешая «ястребу» догонять «уток», но при этом они не имеют права действовать руками или сходить с места. «Ястреб» может раздвигать «камышы» туловищем, но тоже без применения рук. «Утка» может сразу спастись в «озере», но должна не реже, чем через раз, задерживаться в камышах, пока «ястреб» не попытается осалить ее здесь.

Ловля тарбаганов (тарбагашаалга) - бурятская игра

Все играющие – тарбаганы, один-волк. Тарбаганы очерчивают на земле две норки, которые расположены друг от друга на расстоянии 30-50 метров. «Волк» старается напасть на тарбаганов во время перебежек из одной «норки» в другую. Сидя в своей «норке» тарбаганы дразнят волка выкриками:

«Твоя нора, серый волк, грязная, земляная,

А наши норки золотые».

Это вызывает у волка еще большую ярость, и он стремится отомстить им за непочтительность.

Заключение

Мы, дети, знакомясь с обычаями своих предков, с удовольствием играют в подвижные народные игры, чтим обычаи и традиции нашего народа, уважаем культуру других народов. Игра является составной частью народной

культуры, питает душу и ум человека. Трудно представить себе людей на земле, не имеющих своих игр.

Совместная деятельность воспитателей и родителей с детьми
Тема «Приготовление буузы к народному празднику Сагаалган»
(познание, кулинария).

Подготовительная группа.

Автор: Дашиинимаева Цыцыгма Батожаргаловна .

Программное содержание:

Продолжать знакомить детей с традициями бурятского народа, с праздником Белого месяца – Сагаалган. Учить детей готовить буузы (позы), используя схемы последовательности работы. Развивать воображение, фантазию, смекалку. Воспитывать интерес к традициям, уважение к бурятскому фольклору, поощрять умение детей выполнять работу аккуратно, качественно.

Обогащение словаря: Сагаалган, блюда из молочных и мясных продуктов.

Предварительная работа:

Беседа о празднике Белого месяца;

Рассматривание фотоальбомов с изображением молочных и мясных блюд бурятской кухни;

Игра на классификацию «Посуда». Знакомство с позницей;

Рисование бурятских узоров;

Украшение бурятского национального костюма узорами;

Разучивание бурятского танца «Ёхор»;

Заучивание стихов бурятских поэтов;

Беседа по ОБЖ (кухонные принадлежности);

Приготовление мясного фарша;

Приготовление теста для буузы;

Подготовить схемы последовательности использования продуктов при приготовлении буузы.

Материал:

бурятские национальные костюмы;

схемы приготовления фарша, теста, буузы;

фартуки и колпачки на каждого ребенка;

скалки, ножи, дощечки, условные мерки на каждого ребенка;

заранее приготовленные продукты;

шапочки (коня и волков) для проведения игры;

DVD с записью народных бурятских мелодий.

Ход образовательной деятельности:

В группу входят девочка и мальчик в национальных бурятских костюмах.

Девочка:

Сайнбайна!

Амармэндэ!Сагаанһараар!

Здравствуйте, дорогие ребята и гости!

С праздником Нового года!

С праздником Белого месяца!

Мальчик:

Белый месяц, красной датой

К нам в Бурятию пришел!
Был почти забыт когда-то,
Нынче вновь себя обрел.
Пусть обычай возродится,
Пусть почувствует народ
Что душа его лучится,
Если праздник в нем живет!
И собрались мы не зря
Месяц к нам пришел заглавный
Лунного календаря.

Девочка и мальчик подходят по очереди к детям и на правах хозяев встречают гостей с вытянутыми руками ладонями вниз, а дети (гости) прикладывают свои вытянутые руки ладонями вверх. При этом хозяева и гости здороваются с полупоклоном.

Воспитатель: На всем земном шаре самым радостным для всех считается праздник Нового года. Буряты встречают Новый год на исходе зимы, когда начинается белый месяц. Праздник так и называется Белый месяц – Сагаалган.

Дети, мы уже говорили с вами о том, что Белый месяц имеет особый смысл и все понимают, что говорят о доброй нашей земле, о вкусной белой пище, о чистой совести, о радушии, о счастье. Сагаалган длится целый месяц, поэтому хозяева заранее готовятся к празднику, чтобы достойно встретить гостей. Для этого готовят для гостей подарки и угощения.

Из угощений, в первую очередь предлагается зеленый чай с молоком. Затем гостей угощают молочными продуктами. Назовите молочные продукты бурятской кухни? (Хурууд (домашний сыр), айрхан (сухой творог), урмэн (молочные пенки), сэгээ (кумыс), тарак (ряженка)).

После молочных продуктов выставляют мясные продукты (нэртэймяхан). Дети, а вы знаете, как называются мясные продукты бурятской кухни? (Бухэлээр (вареное мясо), буузы (позы)).

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами будем учиться готовить бузы. Кто знает, из чего готовят буузы? (Из мясного фарша и теста). Фарш мы приготовили заранее. Давайте посмотрим на схему и вспомним, что мы для этого использовали? (работа со схемой).

Тесто для бузы мы с вами тоже приготовили заранее. Давайте посмотрим на схему и вспомним, что мы для этого использовали? (работа со схемой).

Воспитатель: Дети, обратите внимание на схему приготовления буузы (работа со схемой). Дети, обратите внимание на то, что вам придется использовать нож. Кто мне скажет, как нужно правильно пользоваться ножом?

Дети, сейчас вместе со мной вы будете на столе раскатывать тесто в жгут, нарезать с помощью мерки брусочки теста ножом, а затем скалкой раскатывать тесто в круги, которые должны быть не слишком толстыми и не слишком тонкими. Почему? (Тонкие порвутся, а толстые долго будут вариться).

Дети, при приготовлении буузы есть одна особенность: края кругов из теста прищипывают и в середине буузы оставляют отверстие. Для чего? (ответы детей)

Дети, буузы (позы) мы будем готовить в познице на кухне.

Самостоятельная работа детей по приготовлению буузы с использованием схемы последовательности выполнения работы.

Во время приготовления буузы звучит народная бурятская мелодия.

После того, как дети приготовят буузы, их отправляют на кухню детского сада, где повара полуфабрикат приготовят детям.

Воспитатель: Дети, пока готовятся буузы, давайте немного отдохнем.

Девочка:

Шум веселья над полями

Ветер весть несет всем нам

Потому что нынче радость

Славный праздник Сагаалган!

Пусть живет века

Праздник Сагаалган.

День дружбы и веселья

Праздник Сагаалган!

Мальчик:

Наш веселый хоровод

Взяться за руки зовет.

Если встанешь с нами в круг

Хорошо ли, плохо ли

Топаешь ногой

Безразлично ёхору –

Он у нас такой.

Дети, взявшись за руки, исполняют танец «Ёхор».

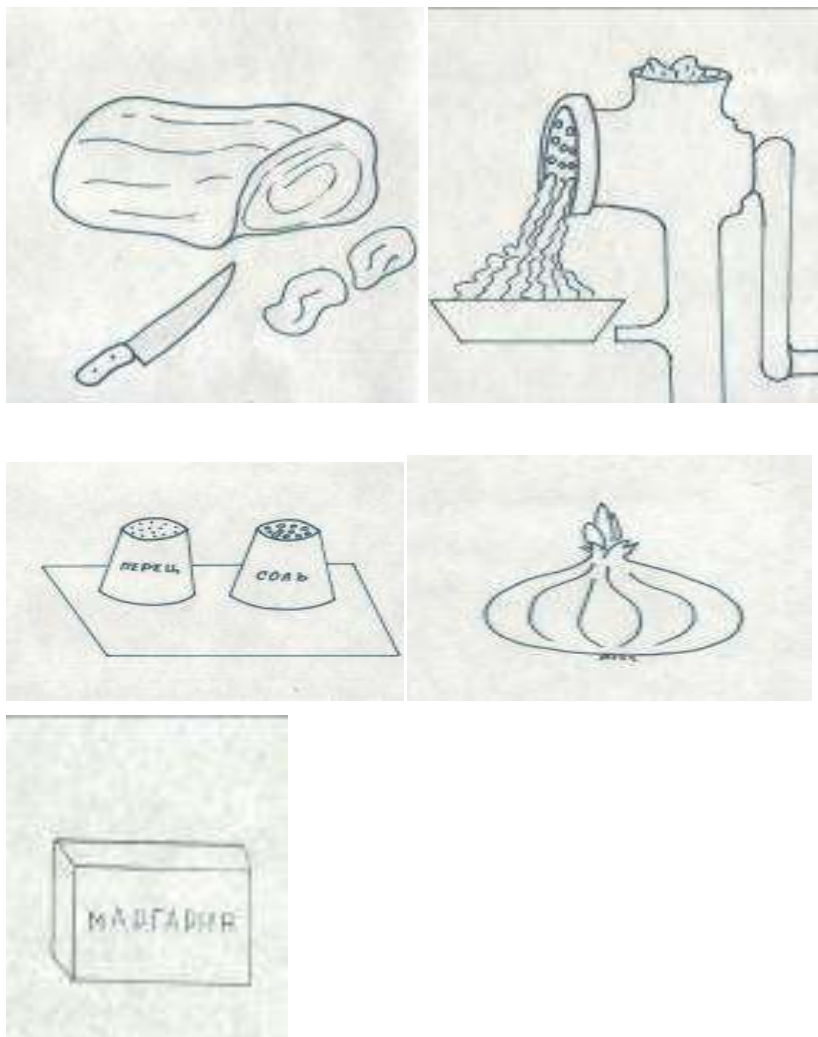
Воспитатель: А теперь ребята, давайте поиграем в народную бурятскую игру «Табун».

После игры все дети проходят в группу, где накрыты столы с приготовленными детьми буузами и молочным зеленым чаем.

Приятного аппетита!

Приложение 1

**Схема последовательности использования продуктов
для приготовления мясного фарша для буузы**



**Схема последовательности использования
продуктов для приготовления теста для буузы**

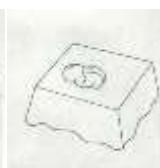
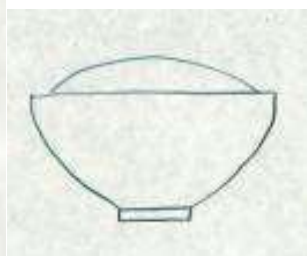
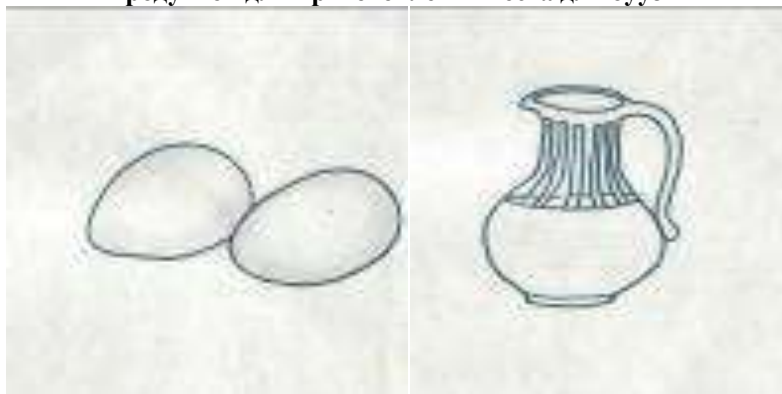
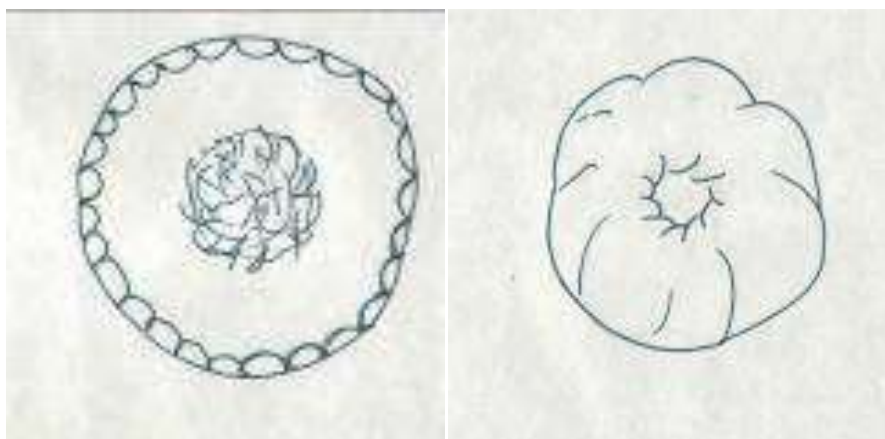
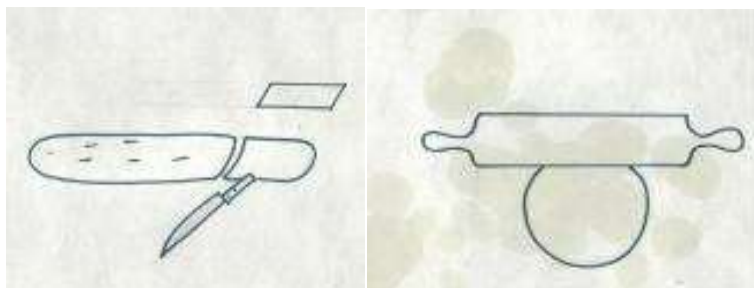


Схема последовательности приготовления буузы



Проект «Праздник Белого месяца - Сагаалган» - в подготовительной группе.

Выполнили воспитатели: Еремеева Е. В., Егорова О. А.

Тип проекта: творческий, краткосрочный.

Сроки реализации: с 26.02. по 29.02.2020г.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели.

Актуальность.

При всем разнообразии культурных традиций в мире не так много праздников, которые отмечаются повсеместно. В Бурятии одним из таких праздников является Сагаалган. Сагаалган – это символ обновления человека и природы, чистоты помыслов, надежды и добрых ожиданий. Сейчас проблема в том, что нынешнее поколение теряет значимость национальных культурных ценностей. Наш проект направлен на возрождение культуры, традиций и обычаев бурятского народа.

Цель проекта: Знакомить детей с культурой, бытом и обычаями бурятского народа.

Задачи проекта: Способствовать формированию знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии.

Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор (чтение художественной литературы, разучивание стихов, песен и т.д.).

Развитие двигательной активности посредством знакомства с национальными играми.

Развитие воображения, любознательности, крупной и мелкой моторики через художественное творчество.

Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родной республике и гордость за нее.

Ожидаемые результат проекта:

1. Разработка системы занятий для старших дошкольников по ознакомлению с культурой, традициями и обычаями бурятского народа,
2. Оформление практического материала по теме проекта.
3. Активное участие родителей в совместной деятельности с детьми: выставка детских рисунков «Культура и традиции бурятского народа».

План проектной деятельности.

Дата назначения мероприятия 11.02.2019.

Понедельник беседы «Новый год по лунному календарю», «Звериный календарь», «Как встречать Сагаалган». Загадывание бурятских загадок. Про животных. Подвижные игры «Солнце», «Ловля табарганов».

НОД. 1. Развитие речи. Чтение бурятских народных сказок. «Снег и заяц».

2. Рисование. Бурятские орнаменты.

3. Музыка.

Работа с родителями.

Разработка рекомендаций для выполнения бурятских атрибутов сделать поделки, рисунки, альбомы, лэпбуки. Формировать у детей представления о Новом годе по лунному календарю.

Формировать умение понимать образный смысл загадок. Развивать слуховую и зрительную память, внимание, воображение.

Разучить с детьми под. Игры. Развивать ловкость, быстроту, формировать умение действовать по сигналу. Познакомить детей элементами дэгэла, обратить внимание на вид и цвет, орнамент национальной одежды.

Прослушивание и осуждение музыкальных произведений на праздник Сагаалган.

Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

12.02.2019.

Вторник Беседа «Молочная пища». Подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Прятанье колечка», «Юрта».

1. ФЦКМ Просмотр презентации «Бурятские национальные костюмы».
2. Физическая культура.

Сюжетно ролевые игры «Семья», Тема «Приход гостей».

Развивать ловкость, быстроту, умение действовать по правилам игры.

Формировать умение создавать игровой сюжет, научить простым игровым действиям и игровому взаимодействию, закреплять знания по теме.

Ознакомление детей с национальными костюмами и народным орнаментом.

13.02.2019. Среда.

Беседа. «Бурятская национальная одежда».

НОД 1. ФЭМП. «Решим задачку».

2. Развитие речи. Звуковая культура речи.

3. Музыка.

Рассмотрение картин головные уборы бурят. Знакомить с элементами дэгэл, узора. Продолжать знакомить с праздником, историей, традициями, обычаями; прививать патриотизм к родной республике. Познакомить детей с национальным костюмом и орнаментом. Упражнять детей в ходьбе и бег между предметами, разучить метание в вертикальную цель упражнять в лазанье под палку и перешагивание через нее.

14.02.2019. четверг.

Показ презентации на тему «Бурятские национальные блюда». Подвижная игра «Рукавичка».

НОД 1. Чтение художественной литературы. Тема «Богатырь Байкал».

2. Художественное творчество. Лепка из пластилина. Тема «Бурятская национальная пища».

3. Физическое развитие.

Ознакомление детей с бурятским национальными блюдами и их особенностями. Продолжать знакомить детей с национальной пищей бурят – позами, развивать мелкую моторику пальцами. Развивать творческие способности детей.

15.02.2019. пятница.

Беседа и показ «Цвета хадака» 1. Саган хадаг (белый) – цвет материнского молока. Белому Старцу. 2. Хухэ хадаг (синий) – цвет синего неба. 3. Шара хадаг (желтый) – цвет солнца. 4. Ногоонхадаг (зеленый) – цвет богатства. 5. Улан хадаг (красный) – цвет огня.

НОД 1. Беседа «От юрты к избе» Просмотр презентации «бурятская юрта» и «русская изба».

2. Художественное творчество. (Рисование). «Верхняя одежда шапка и варежки».

3. Физическая культура повторение.

Итоговое мероприятие выставка рисунков. Формировать представление о значении цветов хадака.

Учить детей рисовать предметы одежды. Продолжать самостоятельно рисовать узор и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.

Приложение.

Ознакомить детей с бурятским праздником «Сагаалган». Оснащение предметно-развивающей среды в группе.

Аппликация по теме: Юрта.

Художественное творчество. Рисование Тема: «Бурятский национальный костюм». Выставка детских работ «Бурятская национальная одежда».

Музыкальное занятие: подготовка к развлечению праздника «Сагаалган».